الامتحان الإقليمي الموحد لنيل شهادة الدروس الابتدائية

دورة يونيو 2023

مادة اللغة العربية والتربية الإسلامية	مدة الإنجاز: ساعة ونصف	المعامل:3	الاسم الكامل: .... رقم الامتحان: .... المؤسسة: ....
وتوقيع المصحح:	النقطة: ../60 ../10	بالحروف:	

أولا: اللغة العربية (50 نقطة)

حرمت المرأة فاطمة منذ ولادتها من نعمة التحرك أسوة ببقية الناس، فهي مشلولة اليدين والرجلين، مقعدة لكن عقلها الوقاد يتوهج ويتألق إبداعا، ولا يرضى بأن ينطفئ في الجسد المتلاشي. **أمسكت الريشة بأسنانها وهي مسرورة**، وبدأت ترسم وترسم، لم يكن الأمر سهلا، لقد توفرت الرغبة، لكن النقص كان في المعرفة والتقنية اللازمة... سعت إلى أستاذ يعلمها قواعد فن الرسم وتقنياته حتى تمكنت من ممارسة فنها بحرية. وانكبت على الورقة البيضاء أمامها، واختارت رسم الأزهار التي تقول فيها: «أريد **تحية** تحمل العطر واللون والنور إلى أناس لا أعرفهم، وقد يكون في دروبهم بعض ما في دربي من **عقبات**...» «أريدها رسالة من امرأة مغروسة في ركن من أركان البيت، لكنها تسعى دائما إلى الاتصال بالآخرين عبر الذوق والحس المرهف، وخطوطي المفروشة فوق ورقة بيضاء هي خلاصة النور في حياتي، نور أرجو أن يسري في كل نفس يائسة. وخطوطي هي قطاراتي المسافرة عبر الصحاري المجهولة، تنقل إلى الناس رسائل الخير والمحبة».

لم يضعف فقدانها للمشي علاقتها بكل ما يحيط بها، ولم **يمنعها** من الاستمتاع بالحياة الجميلة. فقد نظمت عدة معارض فردية وجماعية لأروع اللوحات الفنية التي رسمتها، وعملت على مساندة ذوي الاحتياجات الخاصة بكل ما أوتيت من قدرة. تلك هي الشخصية الفذة التي تسلحت بالإيمان العميق، والإرادة الغلابة، واقتبست من التفاؤل والأمل شعاعا لا ينطفئ نوره.

«إميلي نصر الله» عن عبد الحميد الغرباوي، المعين في الإنشاء، ص: 300، بتصرف

المجال الرئيسي الأول: القراءة (20 نقطة)

أقرأ النص ثم أجيب عن الأسئلة الآتية:

-1

أ- أحدد خريطة كلمة " **ينطفئ**" ن2

ب- أكتب أربع كلمات من شبكة مفردة " **الفن**": ن2

.... - .... - .... - ....

2- كيف تمسك فاطمة ريشة الرسم؟ ن2

....

3- أستخرج من النص عبارة تدل على الصعوبات التي واجهتها فاطمة في البداية. ن2

....

Sample output to test PDF Combine only

P01 AE 23

لا يكتب أي شيء في هذا الإطــار

2ن 4- أحدد فكرة عامة للنص من بين الأفكار الآتية بوضع علامة أمامها:

- يتحدث النص عن معاناة الفتاة القروية في الوصول إلى المدرسة. ☐
- يبين النص كيف استطاعت فاطمة تجاوز إعاقتها وإبهار العالم بلوحاتها الفنية.☐
- يشير النص إلى أهمية الرسم في تنمية الذوق الجمالي للأطفال.☐

2ن 5- أحدد نوع الخطاب المستعمل في النص، وأضع علامة أمام الجواب الصحيح:

خطاب حجاجي ☐ خطاب توجيهي ☐ خطاب سردي ☐

3ن 6- أكتب تلخيصا للنص في ثلاث إلى أربع جمل:

....

....

....

....

....

2ن 7- أستنتج قيمة من بين القيم التي يروجها النص:

....

....

....

3ن 8- ما رأيك فيما قامت به فاطمة من أجل تجاوز إعاقتها وما الذي أثار إعجابك في شخصيتها:

....

....

....

....

المجال الرئيسي الثاني: الظواهر اللغوية (15 نقطة)

الصرف والتحويل (6 نقط)

1- أحول الجملة الآتية حسب المطلوب (مع الشكل): 2×0,75ن

الجملة	الماضي	الأمر
سَعَتْ إلى أُسْتاذٍ يُعَلِّمُها قواعِدَ فَنِّ الرَّسْمِ.	أنا	أَنْتَ: ....

2- أتمم الجمل الآتية، حسب الظاهرة الصرفية المطلوبة: 6×0,5ن

الجمل	العنصر المطلوب مع الشكل
– فاطمةُ رَسّامَةٌ	اسم فاعل من فعل " بَرَعَ "
– هَذِهِ فَنّانَةٌ	اسم مفعول من فعل " شَهَرَ"
– اِحْتَلَّتِ الْفَنّانَةُ بِلَوْحاتِها في	اسم مكان من فعل " رَسَمَ"

Sample output to test PDF Combine only

يمنع على المترشح(ة) توقيع الورقة أو وضع أية علامة عليها

– وَصَلَ زائرو الْمَعْرِضِ في ....الْمُحَدَّدِ.	اسم زمان من فعل " **وَعَدَ** "
– أَسْتَعْمِلُ ....لِتَنْظيفِ مَنْزِلي.	اسم الآلة من فعل " **كَنَسَ** "
– ما .... الاهتمامَ بِذوي الاحْتياجاتِ الخاصّةِ.	اسم تفضيل من فعل "**عَظُمَ**"

3- أكتب العدد في الجمل الآتية بالحروف مع ضبط المعدود بالشكل التام:

3×0,25 رَسَمَتْ فاطِمةُ 15 (لوحة). ....

4- أحول ما بين قوسين إلى جمع تكسير:

3×0,25 خَصَّصَتِ الْفَنّانَةُ فاطِمَةُ (**جائزة**)..............و (**هدية**) ....لِ (زائر) ....

المَعْرِضِ.

التراكيب (6 نقط)

1- أضبط الفعل الذي تحته سطر بالشكل التام، وأحوله مع الحرف الذي دخل عليه إلى مصدر مؤول:

2×0,5

الجملة	الجملة المؤولة
اِسْتَطاعَتِ الْمَرْأَةُ أن تتجاوز الصُّعوباتِ.	استطاعت المرأة.................الصعوبات.

2×0,5 2- أدخل حرف جزم مناسب على الفعل مع إعادة كتابته (مع الشكل التام للفعل):

–...... (تقضي)............. فاطمة معظم أوقاتها في الرسم.

3- أصرف فعل " يَهْتَمُّ" في الجملة الآتية حسب المطلوب:

2×0,5

الجملة	الفعل مع ياء المخاطبة	الفعل مع ألف الاثنين
هُوَ : يَهْتَمُّ بِفَوائِدِ الْفُنونِ.	**أَنْتِ** ....بفوائد الفنون.	**هُما لَمْ** ....بفوائد الفنون.

2×0,5 4- أكتب الأسماء الخمسة بشكل سليم:

– لا تُضَيِّعْ نَصيحَةَ لِ.......تَجْرِبَةٍ. (ذا / ذو / ذي)

– شارَكَ .... فاطمة في معرض اللوحات الفنية. (أبو / أبا/ أبي)

4×0,25 5- أتمم بما يناسب مع الشكل التام:

الجمل	الظاهرة التركيبية المطلوبة
عَرَضَتِ الرَّسّامَةُ اللَّوْحاتِ	توكيد معنوي
زادَ الأَطْفالُ ....بِفَنِّ الرَّسْمِ.	تمييز ملحوظ
عادَ الْفَريقُ	الحال مفردة
تَأَمَّلْتُ لَوحاتِ الْفَنّانَةِ ....مِنْ رَوْعَتِها.	الحال جملة اسمية

4×0,25 6- أعرب الكلمات التي تحتها سطر، حسب موقعها في النص:

– اليدين: ....

– ينطفئ: ....

– النقص: ....

– يضعف: ....

يمنع على المترشح(ة) توقيع الورقة أو وضع أية علامة عليها
Sample output to test PDF Combine only

الإمــــلاء (3 نقط)

1- أملأ الفراغ بالهمزة المناسبة: 4×0.25ن

- هَذَ.... الْأُستاذُ فُـ....اذُ فاطمَةَ عَلى ...عْمالِها الدَّ..وِيَةِ.

2- أكتب "ابن" أو "بن" في المكان المناسب: 2×0.5ن

- فاز ..... عمي بجائزة الصانع الصغير .

- يعد عبد الملك.......زهر من علماء الأندلس.

3- أملأ الفراغ بألف لينة مناسبة: 2×0.5ن

تحب دنيـ.... الموسيقـ........

المجال الرئيسي الثالث: الكتابة (15 نقطة)

الشــــكل (5 نقط)

أضبط ما كتب بخط بارز في النص، بالشكل التام 5ن

حـرمت – تحـية – عقبـات – يمنـعها

أمسكت الريشـة بأسنانـها وهي مسـرورة.

التعبير الكتابي (10 نقط)

" من ضمن تلاميذ مدرستك هناك طفل في وضعية إعاقة، وكان يشعر دوما بالوحدة ونظرات الاحتقار تجاهه من لدن التلاميذ، فكان يجهش بالبكاء لعدم صبره على ذلك، فقررت التحدث معه للرفع من معنوياته".

اكتب(ي) الحوار الذي دار بينكما في حدود عشرة أسطر، مستفيدا(ة) مما اكتسبته في مهارة كتابة الحوار.

توجيه: عند كتابتك للموضوع الإنشائي خذ(ي) بالاعتبار ما يلي:

تطبيق مهارة الحوار- سلامة اللغة – عرض أفكار ومواقف تتعلق بالموضوع – جودة العرض

10ن

Sample output to test PDF Combine only

ثانيا: التربية الإسلامية (10 نقط)

وضعية الانطلاق

زاركم ابن عمك أحمد قادما من دولة أجنبية، فطلب منك أن تعلمه مما استفدته من دروس التربية الإسلامية، فقمت بما يلي:

- رتلت سورة القلم وشرحت معانيها.
- قدمت معنى الإسلام انطلاقا من حديث جبريل عليه السلام.
- استخرجت حكم الصيام انطلاقا من قوله تعالى: يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿183﴾ أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ
  وصنفت بعض العناصر حسب أحكامه كالعقل والنية وتأخير السحور والقيء العمد.
- تحدثت عن تحمل الرسول صلى الله عليه وسلم لأذى قريش ودعوته أصحابه للصبر على ذلك.
- تحدثت عن قصة آسية زوج فرعون وعن إيمانها وإيوائها لموسى عليه السلام دون موافقة زوجها، وعن قصة إبراهيم في تحاوره ونصحه لأبيه.

1) اكتب ما رتلت لابن عمك من قوله تعالى : إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ إلى قوله : فَتَنَادَوْا مُصْبِحِينَ ﴿21﴾ (2ن)

....

....

....

....

....

2) ما المعنى الذي قدمته للآية " إنا بلوناهم كما بلونا أصحاب الجنة"؟ (1ن)

....

....

3) ما الحكم التجويدي الذي طبقت في حرف الراء لما رتلت لَيَصْرِمُنَّهَا ؟ (1ن)

.... وفي حرف اللام عند قوله تعالى: إِذَا تُتْلَى ....

4) بم عرفت الإسلام لأحمد؟ (1ن)

....

....

5) ما حكم الصيام المستخرج من الآية القرآنية الواردة في الوضعية أعلاه؟ (1ن)

....

6) صنفت لأحمد العناصر الآتية: العقل والنية وتأخير السحور والقيء العمد، أدرجها في الجدول حسب الأحكام الواردة فيه. (1ن)

من فرائض الصيام	من سننه	من شروطه	من مفسداته

7) ما القيمة المستخلصة من قصة إبراهيم عليه السلام مع أبيه؟ (1ن)

....

....

8) ما رأيك في إيواء آسية زوج فرعون لموسى عليه السلام دون علم زوجها؟ (1ن)

....

....

....

9) حث الرسول صلى الله عليه وسلم آل ياسر على الصبر، استشهد بحديث نبوي مكملا ما يلي: (1ن)

"صبرا .... **فإن**.."

Sample output to test PDF Combine only